

OBJETIVOS:

Este curso permite adquirir los conocimientos necesarios para el buen desempeño de un oficio. Se exponen conocimientos generales de la materia, al igual que trata de forma específica, de conceptos imprescindibles para una buena conclusión de trabajos en el mundo laboral. Este curso, pretende consolidar y mejorar los conocimientos sobre el oficio concreto.

METODOLOGÍA:

Las acciones formativas se imparten en la modalidad e-learning por lo que se pone a disposición de los alumnos un campus virtual donde desarrollar el proceso de aprendizaje e interactuar con el resto de compañeros/as y el equipo de docentes y/o tutores.

El alumnado usuario podrá elegir sus propios horarios y entrar en la plataforma de formación desde cualquier sitio donde tenga disponible un equipo informático con conexión a internet.

Este curso siguiendo la clasificación de la Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo se desarrollará bajo la metodología de tele formación, contando con el soporte de un Aula Virtual, cuyos servicios básicos se detallan a continuación.

El aula virtual es un servicio completo de formación on-line del alumno, donde virtualmente se reproduce el entorno real de aprendizaje del alumno en una materia dada, con las ventajas que ofrece la relativa libertad de horarios y disponibilidad física.

Servicios básicos del aula virtual:

Aula de estudio. En este apartado, se realiza el aprendizaje del temario que compone el/los curso/s que está realizando el alumno. Una vez que el alumno elige el curso (dentro de aquellos a los que está inscrito), se le presentan las posibilidades de entrar en:

.Aula de estudio: En esta sección, se dispone del temario que compone el curso, en formato de índice para acceder al capítulo deseado.

.Autotest: Con esta herramienta, el usuario realiza tests del curso seleccionado. Dicho test puede centrarse en un capítulo dado o bien en el temario completo. Las preguntas son de tipo test, a elegir una entre cuatro. Al final del test, se muestran las soluciones de las preguntas mal respondidas, junto a la estadística de aciertos y errores y a la posibilidad de repetir el test.

Estadísticas: en esta sección, el alumno puede ver el estado de su curso: el capítulo cuyos tests ha realizado, con sus puntuaciones, si el curso ha finalizado, la nota final en ese caso, etc.

.Foro: El foro está basado en una comunicación alumno/profesor o alumno/alumno con mensajes de correo. Contiene los siguientes apartados:

.Realizar consulta: Se envía una consulta al foro, y dicha pregunta es respondida por el tutor del alumno. Aparte de esta respuesta, cualquier alumno puede responder, replantear la pregunta, o comentarla en cualquier forma, creándose un árbol de respuestas a una pregunta inicial.

Correo electrónico: En esta sección, el alumno puede remitir emails, tanto a su tutor como al resto de alumnos, además tendrá a su disposición una bandeja de entrada, otra de salida así como una destinada a los correos eliminados, por si fuera necesaria su consulta durante el desarrollo del curso.

Chat: esta modalidad de consulta on-line permite entrar en contacto directo al alumno con su tutor y con el resto de condiscípulos de ese tutor, si bien no hay impedimento para que un alumno se conecte al chat en horario de otro tutor.

Dicho chat se compone de la ventana de mensajes, donde aparecen los mensajes enviados por los distintos usuarios conectados (en diferente color los tutores), junto con una relación de los usuarios y profesores conectados en ese momento (en una ventana lateral), y, evidentemente, el sitio para crear el mensaje que se lanzará al chat. Los tutores se encuentran siempre on-line en las horas señaladas. Aparte, este servicio está siempre abierto para la comunicación entre alumnos

PROGRAMA:

1 EL YESO

- 1.1 Introducción
- 1.2 Proceso de obtención del yeso
- 1.3 Procedimientos de cocción del yeso
- 1.4 El yeso natural, piedra de yeso o aljez
- 1.5 Yacimientos naturales
- 1.6 Aljez, piedra de yeso. Acción del calor
- 1.7 Hidratación del yeso hemihidratado
- 1.8 Solubilidad del yeso dihidratado en agua
- 1.9 Endurecimiento del yeso
- 1.10 Morteros de yeso
- 1.11 Morteros yeso-cal
- 1.12 El yeso como cortafuegos
- 1.13 Otras observaciones
- 1.14 Colorantes y pigmentos
- 1.15 Importancia de las adiciones
- 1.16 Normativa

2 HERRAMIENTAS

- 2.1 Herramientas más usuales
- 2.2 Soportes

3 CAUSAS Y REMEDIOS DE FISURAS Y OTROS DESPERFECTOS

- 3.1 Fisuras
- 3.2 Incidencias del espesor del revestimiento
- 3.3 Desprendimientos
- 3.4 Defectos de superficie

4 ANDAMIOS

- 4.1 Introducción
- 4.2 Legislación aplicable
- 4.3 Andamios tubulares
- 4.4 Andamios de borriquetas
- 4.5 Composición del andamio
- 4.6 Andamios metálicos tubulares
- 4.7 Análisis de la formación del andamio
- 4.8 Andamios móviles
- 4.9 Normas o medidas de seguridad

5 LA CAL

- 5.1 Ciclo de la cal
- 5.2 Tipos de cales
- 5.3 Proceso industrial de la fabricación de la cal
- 5.4 Proceso artesanal de la fabricación de la cal
- 5.5 Herramientas

6 ALBAÑILERÍA

- 6.1 Introducción
- 6.2 Aplicación de morteros. El soporte
- 6.3 Clases de productos del yeso
- 6.4 Arena y agua
- 6.5 Dosificación de los morteros para enfoscados

ENLUCIDOR YESISTA – 20 HORAS

- fratasados
- 6.6 Herramientas para enfoscar
- 6.7 Enfoscados de base para estucos y pinturas de cal
- 6.8 Observaciones

7 LOS ESTUCOS

- 7.1 Los tipos de estucos
- 7.2 Los pigmentos
- 7.3 El teñido de la cal
- 7.4 Áridos
- 7.5 Masas magras y grasas
- 7.6 Herramientas para hacer los estucos
- 7.7 Estarcido
- 7.8 Fabricación de plantillas

8 ESTUCOS ENLUCIDOS

- 8.1 Estuco enlucido fino y mate
- 8.2 Estucado enlucido destonificado
- 8.3 Estuco enlucido con imitación a ladrillo cara vista

9 ESTUCOS PLANCHADOS

- 9.1 Preparación de la tinta grasa para el estuco labrado
- 9.2 Rotación de los hierros para planchar en el hornillo
- 9.3 Estuco planchado en caliente
- 9.4 Vaciado de cenefas en estuco planchado en caliente
- 9.5 Estuco planchado en caliente. Imitación mármol

10 ESTUCOS LABRADOS

- 10.1 Estuco labrado rugoso y mate
- 10.2 Enlucido de jambas sobre estuco labrado
- 10.3 Estuco labrado imitación piedra escodada

11 ESTUCOS ESGRAFIADOS

- 11.1 Estuco esgrafiado de fondo labrado y superficie enlucida
- 11.2 Estuco esgrafiado de fondo labrado y superficie labrada
- 11.3 Estuco esgrafiado de fondo labrado y superficie escodada
- 11.4 Estuco esgrafiado técnica antigua

12 PINTURAS DE CAL

- 12.1 La pintura de cal
- 12.2 Elaboración y aplicación de la pintura de cal
- 12.3 El agua de cal

13 TRAZADO GEOMÉTRICO

- 13.1 La escala
- 13.2 Geometría
- 13.3 Cónicas
- 13.4 Líneas normalizadas

14 NORMALIZACIÓN INDUSTRIAL

- 14.1 Introducción
- 14.2 Objetivos y ventajas
- 14.3 Evolución histórica, normas DIN e ISO
- 14.4 Cuestionario: Cuestionario final

CARACTERÍSTICAS DEL CURSO:

El curso tendrá una duración de 20 horas lectivas. Los derechos de matrícula y participación del curso importan 150 €.

DIPLOMA:

A los alumnos que demuestren aprovechamiento y completen el curso se les otorgará el correspondiente DIPLOMA acreditativo de su participación en el mismo.